

Gedenkveranstaltung

08. Mai

in der TUHH am 08.05.2024

Programm

- ◆ Begrüßung: AStA-Vorstand
- ◆ Einführung: OMAS GEGEN RECHTS
- ◆ Video: Zeitzeugenportal „Niederlage und Befreiung“
- ◆ Texte von und über Zeitzeug*innen:
 - Esther Bejarano – eine Jüdin, die Auschwitz überlebte
 - Emma Quest – im Harburger Widerstand
- ◆ SymphonING: Ernest Bloch, Prayer (Nr. 1 aus „Jewish Life“)
- ◆ Texte von und über Zeitzeug*innen:
 - Gottfried Weiss – Deportationen von Sinti und Roma aus Harburg
 - Ingrid Banholzer – aus dem Schulalltag einer Zehnjährigen
- ◆ SymphonING: Dmitri Schostakowitsch, Streichquartett No. 8, 4. Satz
- ◆ Texte von und über Zeitzeug*innen:
 - Ida Zettel – ein Euthanasieopfer aus Harburg
 - Zwangsarbeiter*innen – verschleppt aus Polen
- ◆ SymphonING: Shatser Chusidl, Allegro (Klezmer Music)
- ◆ Clip: Esther Bejarano „Demokratie bewahren“
- ◆ offene Diskussionsrunde



Memorial Event

08. Mai

at TUHH on 8 May 2024

Program

- ◆ Welcome: AStA board
- ◆ Introduction: OMAS GEGEN RECHTS
- ◆ Clip: Zeitzeugenportal „Defeat and Liberation“
- ◆ Texts by and about contemporary witnesses:
 - Esther Bejarano – a Jewish woman, who survived Auschwitz
 - Emma Quest – in the Harburg resistance
- ◆ SymphonING: Ernest Bloch, Prayer (Nr. 1 aus „Jewish Life“)
- ◆ Texts by and about contemporary witnesses:
 - Gottfried Weiss – Deportations of Sinti und Roma from Harburg
 - Ingrid Banholzer – from the everyday school life of a ten-year-old
- ◆ SymphonING: Dmitri Schostakowitsch, String quartet No. 8, 4. Satz
- ◆ Texts by and about contemporary witnesses:
 - Ida Zettel – an euthanasia victim from Harburg
 - Zwangsarbeiter*innen – abducted from Poland
- ◆ SymphonING: Shatser Chusidl, Allegro (Klezmer Music)
- ◆ Clip: Esther Bejarano „Preserver Democracy“
- ◆ open discussion

